



10.11.2011

obowiązuje od

V edycja przeglądu "Obrazy historii"

**Post vom Goethe-Institut  
Krakau**

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

## V edycja przeglądu filmowego

### Obrazy historii -

# Obrazy Żydów we współczesnym filmie niemieckim

---

**18 - 24.11.2011**

**Dom Norymberski – Galeria,**

**ul. Skąleczna 2, Kraków**

**2 – 8.12.2011**

**Dołnośląskie Centrum Filmowe, ul. Piłsudskiego 64a,  
Wrocław**

---

Jaki jest obraz Żydów w najnowszym filmie niemieckim? Bowierni niemieccy reżyserzy spoglądają na Żydów niemal wyłącznie przez pryzmat Holokaustu, przedstawiając ich – niezależnie od tego, w jakim czasie rozgrywa się akcja filmu – przede wszystkim jako ofiary nazizmu. Wyjątki, jakie stanowią komedia "Siła złego na jednego" w reżyserii Daniego Levy'ego czy polsko-niemiecka koprodukcja "Do widzenia, Ameryko" Jana Schüttego, ukazujące losy Żydów w oderwaniu od kontekstu drugiej wojny światowej, wydają się jedynie potwierdzać ową regułę. Swoistym bohaterem tegorocznej edycji „Obrazów...” jest Dani Levy, filmowiec pochodzenia żydowskiego, który w Polsce znany jest przede wszystkim jako reżyser filmu "Adolf H. – ja wam pokażę!". Wśród dziewięciu filmów, które znalazły się w programie, aż trzy wyszły spod jego ręki. Levy, uważany przez niektórych niemieckich krytyków filmowych za spadkobiercę Ernsta Lubitscha, opowiadając o losach Żydów, nie tylko diagnozuje kondycję tej kultury, ale także dostarcza bodźców do analizy współczesnej świadomości niemieckiej. Ponadto filmowe obrazy Żydów pokazują, jak ważna jest kwestia tożsamości, w wielu wypadkach nadal trudna do rozstrzygnięcia. Znakomita większość filmów, które zostaną pokazane w tym roku, nigdy nie weszła do polskich kin. Podczas jubileuszowej edycji „Obrazów historii” publiczność będzie mogła także podyskutować o filmach i kryjących się za nimi historiach z ekspertami z różnych dziedzin – filmoznawcami, historykami, kulturoznawcami.

#### **W programie:**

**18.11.** "Joshua" oraz "Siła złego na jednego", reż. Dani Levy

**19.11.** "Żyrafa", reż. Dani Levy

**20.11.** "Noc Epsteina", reż. Urs Egger

**21.11.** "Aimée i Jaguar", reż. Max Färberböck

**22.11.** "Leo i Klara", reż. Joseph Vilsmaier

**23.11.** "Moje życie – Marcel Reich-Ranicki", reż. Dror Zahavi

**24.11.** "Żyd, który kochał Niemcy", reż. Petra Lidschreiber oraz "W poszukiwaniu

żydowskiego Breslau", reż. Stefanie Trambow, Andrea Zsigmond (filmy dokumentalne)

---

Informacje na stronie:

