



01.06.2016, ostatnia aktualizacja: 15.11.2017

Promocja kulturalna dla Seniorów - dwa koncerty w cenie jednego

**GRZEŚKIEWICZ & ZAWADZKI na BIS!
SAMA SOBIE NAPISZĘ TĘ ROLĘ KLASYKA
POLSKIEJ PIOSENKI LITERACKIEJ
(OSIECKA, KACZMARSKI, MŁYNARSKI, DYMNY
i inni)
Z AUTORSKIM BONUSEM**

**Recital Agaty Grześkiewicz przy fortepianie
Michał Zawadzki 17 czerwca (godz. 19:00) w
Piwnicy pod Baranami**



**PROMOCJA DLA SENIORÓW: DO KAŻDEGO
JEDNEGO ZAKUPIONEGO BILETU NA
RECITAL „SAMA SOBIE NAPISZĘ TĘ ROLĘ”
DODAJEMY JEDNĄ WEJŚCIÓWKĘ NA RECITAL
JOANNY LEWANDOWSKIEJ „MĘŻCZYŃNI
MOJEGO ŻYCIA I AGNIESZKA” (17 WRZEŚNIA,
GODZ. 18:00 – PIWNICA POD BARANAMI) Z
TEKSTAMI OSIECKIEJ, WOŁKA,
PONIEDZIELSKIEGO, KACZMARSKIEGO,
GRECHUTY. Kontakt w sprawie promocji:
Barbara Serwatka - 731 014 103**

"Świat jest teatrem, aktorami ludzie" - napisał kiedyś Szekspir, który ludzką naturę jakże barwnie potrafił odmalować w swych sztukach. Lecz i on nie był do końca świadom tego, jak wyrafinowaną aktorką tego teatru potrafi (musi?) być kobieta. Jak wdzięcznie zmienia maski, jak starannie ukryć pod nimi potrafi (musi?) prawdziwą, kruchą siebie... Recital ten jest swego rodzaju **przewodnikiem po zakamarkach kobiecej duszy**. Opowieścią, która chciałaby być obiektywna, dlatego "pisana jest" zarówno z perspektywy kobiecej (**m.in.** A. Osiecka, A. Achmatowa, M. Czapińska, A. Kitschman), jak i męskiej (**m.in.** W. Młynarski, B. Maj, J. Kaczmarek, W. Dymny, W. Szekspir). Perspektywy te łączy na scenie w swej filigranowej postaci Agata Grześkiewicz, która umie wydobyć z ofiarowanych jej tekstów rozległy diapazon emocji. A niemało ich, gdy śpiewa się o kobiecych snach i marzeniach, mężczyznach i miłościach... Jest też w tym recitalu coś osobistego - wszak artystka "sama sobie napisała tę rolę", a przecież granica między teatrem i życiem bywa zaskakująco cienka... Nad stroną muzyczną recitalu czuwa znakomity pianista Michał Zawadzki, który - dzięki swej pasji, zaangażowaniu i świeżym aranżacjom - ofiarowuje tym, czasem nieco już przykurzonym utworom, całkiem nowe sceniczne życie. Artyści zaprezentują także kilka utworów z autorską muzyką Michała Zawadzkiego z programu "Pejzaże moje", bardzo dobrze przyjętego przez krakowską publiczność podczas kwietniowego recitalu w "Piwnicy pod Baranami".

Bilety: 20 zł (w przedsprzedaży), 30 zł (w dniu koncertu) do nabycia w Śródmiejskim Ośrodku Kultury, ul. Mikołajska 2 lub elektronicznie: bserwatka@lamelli.com.pl; Miejsce: Piwnica pod Baranami w Krakowie, Rynek Główny 27 Organizatorzy: Śródmiejski Ośrodek Kultury w Krakowie, Namuz(yk)owywanie Poezji