ul. Francesco Nullo 8/4 31-543 Krakow
Email: biuro@oirp.krakow.pl, tel. 12 410 84 00

11.04.2012 obowiązuje od

Newsletter Śródmiejskiego Ośrodka Kultury

11 IV, godz. 18.00
Wykład otwarty w ramach warsztatów literackich: dr Marek Karwala
CZY LIRYKA DA SIĘ ZAMKNĄĆ W RAMY? O JEJ GENOLOGICZNYCH UWARUNKOWANIACH
Liryka jako rodzaj literacki, podmiot liryczny, liryka autobiograficzna, autotematyczna, roli i maski; wiersz tradycyjny a tzw. wolny; rytm, rym, strofa/segment;
WSTĘP WOLNY!!!

11 IV, godz. 19.00
"The Chuck Menton Show- Grupa AD HOC"
"The Chuck Menton Show", to próba wejścia Grupy AD HOC w długie formy improwizacji. Wraz z naszym wyimaginowanym mistrzem będziemy chcieli przebrnąć przez wszystkie dotychczas wymyślone gatunki tej spontanicznej sztuki. Dzięki waszym podpowiedziom postaramy się stworzyć ciąg scen, scenek, aktów, który przeplatając tysiące wątków zakończy się zaskakującą i nieznaną nikomu pointą. W skrócie? Nowa, jeszcze bardziej zaskakująca formuła i starzy znajomi z Wieczorów Komedii Improwizowanej. Będzie sekciarsko, będzie nieszablonowo, będzie inaczej. Poznajcie zatem Chucka Mentona i jego trupę aktorów na zawołanie.
Bilety: 10/15zł

11 IV, godz. 19.00
Filharmonia Krakowska, ul. Zwierzyniecka 1.
Koncert charytatywny na rzecz bezdomnych zwierząt, podopiecznych Krakowskiego Towarzystwa Opieki nad Zwierzętami.
Wystąpią: Beata Rybotycka, Grzegorz Turnau, Tomasz Stańko, Leszek Możdżer, Jerzy Połomski i Janusz Sent, kwartet smyczkowy Convivium.
Koncert organizują: Krakowskie Towarzystwo Opieki nad Zwierzętami, Nowa Prowincja, Śródmiejski Ośrodek Kultury. Prowadzenie koncertu: Bronisław Maj, Wacław Krupiński
Cegiełki wstępu, z przeznaczeniem na pomoc bezdomnym zwierzętom, można nabyć:
w kasie Filharmonii Krakowskiej przy ul. Zwierzynieckiej 1, w Punkcie Informacji Miejskiej Info Kraków przy ul. św. Jana 2, w biurze KTOZ, ul. Floriańska 53

12 IV, godz. 17.00
Poprzez Kresy. Borszczów - Krzywcze - Okopy Świętej Trójcy
Zdjęcia i komentarz: Piotr Korpanty
Jadąc wzdłuż rzeki Zbrucz, która wyznaczała granice przedwojennej Rzeczpospolitej, nie można pominąć jej południowo-wschodniego cypla-powiatu borszczowskiego. W Borszczowie kościół parafialny Trójcy Świetej powstał wskutek przebudowy zamku. W pobliskiej Wysuczce można podziwiać ruiny zamku, malowniczo położone w pejzażu charakterystycznym dla Podola. Ruiny zamkowe zachowały się również w Krzywczu, którego największą atrakcją jest Jaskinia Kryształowa. W Kudryńcach zachowane fragmenty murów i baszt przypominają dawną potęgę twierdzy z XVII w. Ważna fortyfikacja powstała w II poł. XVII w. w Okopach Świętej Trójcy, w widłach Dniestru i Zbrucza. Została ona spopularyzowana przez Zygmunta Krasińskiego w "Nie-Boskiej komedii". Po przekroczeniu rzeki Zbrucz w Okopach można zatrzymać się w pobliskim Żwańcu, gdzie zachowały się pozostałości potężnego niegdyś zamku oraz kościół ormiański. Stąd już bardzo blisko do założeń obronnych, które odegrały ważną rolę w historii Polski: Kamieńca Podolskiego i Chocimia.