

21.03.2011

obowiązuje od

## Newsletter Muzeum Narodowego w Krakowie (16.03.2011)

	<p>Już od <b>18 marca</b> w Muzeum Narodowy w Krakowie „<b>Na wysokiej połoninie</b>”. <b>Sztuka Huculszczyzny - Huculszczyzna w sztuce.</b></p> <p>Wystawa zorganizowana w 40. rocznicę śmierci Stanisława Vincenza Co wiemy o Huculszczyźnie? Tyle co nic. Dlatego powstała ta wystawa – kilkaset prac opowiada o sztuce na temat Huculszczyzny oraz o sztuce Hucułów. Przypomina ich kulturę, tradycje, a także zafascynowane Huculszczyzną osoby, takie jak Stanisław Vincenz, który w tej kulturze dorastał, opisywał ją, odkrywał w jej mieszkańcach uśpione ślady życia dawnego.</p> <p><a href="#">więcej...</a></p>
<p>Józefowie u Józefa - imieniny Event organizowany przez Oddział Muzeum Narodowego w Krakowie - Dom Józefa Mehoffera w dniach 18 marca 2011 - 20 marca 2011, ul. Krupnicza 26.</p> <p><a href="#">więcej...</a></p>	
	<p>Prezentacja „<b>Widoki Góry Fuji</b>” w Domu Mehoffera <b>PRZEDŁUŻONA do 20 marca!</b></p> <p>Prezentacja 15 współczesnych reprodukcji drzeworytów Katsushika Hokusai'a (1760 – 1849) z serii "Trzydzieści sześć widoków Góry Fuji"(Fugaku sanju-rokkei). Katsushika Hokusai (1760-1849)</p> <p><a href="#">więcej...</a></p>
<p>Czynna tylko do 31 marca!! <b>ZBIGNIEW LIBERA: "Szczęśliwi, niewinni i bezduszni"</b></p> <p>Cykl fotograficzny Zbigniewa Libery The Gay, Innocent and Heartless (2008), w którym odnaleźć można wiele wątków podejmowanych przez niego od momentu jego debiutu w latach 80. - takich jak np. krytyka rytuałów określających ludzką tożsamość oraz sposobów kształtowania pamięci w społeczeństwie konsumpcyjnym - doskonale współgra z muzealnymi zbiorami nie tylko sztuki współczesnej, nośnikami znaków i symboli konstruujących poczucie narodowej przynależności.</p> <p><a href="#">więcej...</a></p>	



### **Muzyka pod Tatrami**

Projekt Muzyka pod Tatrami to wspólne przedsięwzięcie Muzeum Karola Szymanowskiego w Willi Atma w Zakopanem, będącego oddziałem Muzeum Narodowego w Krakowie i Zamku Orawskiego, będącego oddziałem Muzeum Orawskiego P.O. Hviezdoslava, podjęte w celu zwiększenia i wzmocnienia atrakcyjności turystycznej obszaru pogranicza. Projekt jest odpowiedzią na słabą wzajemną znajomość Polaków i Słowaków. Mieszkamy blisko siebie, a tak niewiele wiemy o atrakcjach turystycznych i kulturze sąsiednich krajów.

[więcej...](#)

Zapraszamy na **wystawy, wykłady, spotkania, warsztaty i inne wydarzenia**

w Oddziałach Muzeum Narodowego w Krakowie.

[więcej...](#)

### **Największe wieloodziałowe Muzeum w Polsce**

Zespół Promocji

tel. 012/ 29 55 673, 012/ 29 55 599, 012/ 29 55 631

fax. 012/ 29 55 672

e-mail: [promocja@muzeum.krakow.pl](mailto:promocja@muzeum.krakow.pl)

[www.muzeum.krakow.pl](http://www.muzeum.krakow.pl)