ul. Francesco Nullo 8/4 31-543 Krakow
Email: biuro@oirp.krakow.pl, tel. 12 410 84 00

18.10.2012 obowiązuje od

Newsletter Filharmonii Krakowskiej - 15.10.2012

miejsce: Sala Filharmonii

Gábor Boldoczki - węgierski wirtuoz trąbki zyskał już miano jednego z najwybitniejszych trębaczy świata, a nawet następcy króla trąbki – Maurice'a André. Krytycy cenią u niego połączenie akrobatycznego wprost palcowania i techniki z iście węgierską ekspresją oraz muzyczną osobowością.
Studiował w Wiedniu i Budapeszcie na Akademii Muzycznej im. F. Liszta. W wieku 21 lat sięgnął po pierwszą nagrodę w Konkursie ARD w Monachium oraz Grand Prix de la Ville de Paris w trzeciej edycji najbardziej prestiżowego międzynarodowego konkursu trębaczy – Concours de Trompette Maurice André.
Podczas licznych europejskich podróży koncertowych występował z renomowanymi orkiestrami, najlepszymi dyrygentami i w najsłynniejszych salach koncertowych m.in. Musikverein w Wiedniu, Concertgebouw w Amsterdamie, Filharmonii Berlińskiej.
Dokonał licznych, cenionych nagrań płytowych m.in dla wytwórni Sony BMG. Od styczniu 2010 roku prowadzi klasę trąbki na Akademii Muzycznej im. F. Liszta w Budapeszcie. Różnorodny, bogaty repertuar artysty obejmuje kompozycje od Bacha i Vivaldiego do Pendereckiego, Szostakowicza, Hindemitha, Takemitsu i Arvo Pärta.

Hedwig Bilgram - urodzona w Memmingen, studia odbyła w Wyższej Szkole Muzycznej w Monachium w klasie fortepianu Friedricha Wührera i organów Karla Richtera.
W 1956 roku zdobyła I nagrodę na Konkurise Niemieckich Szkół Wyższych, w 1959 – również pierwszą – na Międzynarodowym Konkursie Muzycznym Rozgłośni Radiowych RFN.
Przez wiele lat realizowała basso continuo w oratoriach i kantatach wykonywanych przez Monachijskie Zespoły Bachowskie pod dyr. Karla Richtera. Od 1961 roku prowadzi klasę organów, od 1964 roku także klawesynu w Wyższej Szkole Muzycznej w Monachium. Wiele koncertuje, jako solistka i kameralistka, **m.in** . z Mauricem André i Jeanem-Paulem Rampalem. Znana jest w wielu krajach Europy, w Japonii, Kanadzie i USA.

Wykonawcy:

Gábor Boldoczki – trąbka
Hedwig Bilgram - organy

Repertuar:

Giambattista Martini – Toccata na trąbkę i organy D-dur
Johann Sebastian Bach – Preludium i fuga a-moll BWV 543
Tomaso Albinoni – Koncert na trąbkę i organy Es-dur *San Marco*
Johann Gottfried Walther – Partita sopra *Jesu, meine Freude* na organy
Henry Purcell – Suita na trąbkę i organy ze *Snu nocy letniej*
Nicolaus Bruhns – Preludium e-moll
Dietrich Buxtehude – Passacaglia d-moll BuxWV 161
Georg Friedrich Händel – Suita D-dur na trąbkę i organy HWV 341

więcej szczegółów

ul. Francesco Nullo 8/4 31-543 Krakow
Email: biuro@oirp.krakow.pl, tel. 12 410 84 00

19.10.2012 PT 19:30	**Koncert Oratoryjny: Viva Rossini** wykonawcy: Orkiestra i chór Filharmonii Krakowskiej, Lior Shambadal – dyrygent, Urška Arlič Gololičič – sopran Valentina Coladonato – mezzosopran, Kirlianit Cortes – tenor Peter Mikulaš – bas repertuar: Respighi, Verdi, Rossini
20.10.2012 SB 18:00	**Koncert Oratoryjny: Viva Rossini** wykonawcy: Orkiestra i chór Filharmonii Krakowskiej, Lior Shambadal – dyrygent, Urška Arlič Gololičič – sopran Valentina Coladonato – mezzosopran, Kirlianit Cortes – tenor Peter Mikulaš – bas repertuar: Respighi, Verdi, Rossini
25.10.2012 CZW 19:30	**Dni Muzyki Organowo-Klawesynowej** **Maraton Organowy - "Wieczór włoski"** wykonawcy: Roman Perucki - organy, Arkadiusz Bialic – organy, Marcin Szelest - organy, Grzegorz Śpiewak - akordeon, Marcin Wiercioch - akordeon repertuar: Rossi, Tromboncino, Rodio, Guami, Frescobaldi, Storace, Pasquini, Bach, Bossi, Widłak, Germani, Valerij, Morandi
26.10.2012 PT 19:30	**Dni Muzyki Organowo-Klawesynowej** wykonawcy: Orkiestra i chór Akademii Muzycznej, Maciej Tworek – dyrygent, Elżbieta Stefańska – klawesyn repertuar: Mozart, Haydn
27.10.2012 SB 18:00	**Dni Muzyki Organowo-Klawesynowej** **Gość specjalny - Gábor Boldoczki** **30-lecie pracy artystycznej Andrzeja Białki** wykonawcy: Orkiestra Filharmonii Krakowskiej, Jurek Dybał – dyrygent, Gábor Boldoczki – trąbka, Andrzej Białko – organy repertuar: Szostakowicz, Haydn, Barber, Arutunian

więcej szczegółów

FILHARMONIA im. Karola Szymanowskiego
ul. Zwierzyniecka 1, 31-103 Kraków

REZERWACJA
tel. **+48 (12) 619 87 22** , email: **widownia@filharmonia.krakow.pl**

KASA BILETOWA
tel. **+48 (12) 619 87 33** , **+48 (12) 619 87 21** wew. 33
wtorek-piątek 11:00-14:00, 15:00-19:00 oraz na godzinę przed koncertem