ul. Francesco Nullo 8/4 31-543 Krakow
Email: biuro@oirp.krakow.pl, tel. 12 410 84 00

24.11.2011 obowiązuje od

Muzeum Narodowe w Krakowie zaprasza

Z okazji 1. urodzin Nowych Sukiennic przygotowaliśmy pierwszą w Muzeum Narodowym w Krakowie kartę lojalnościową: „Przyjaciel Galerii Sztuki Polskiej XIX wieku w Sukiennicach". Karta jest rodzajem prezentu dla naszej stałej publiczności, może być też podarunkiem dla bliskiej osoby. Posiadacz karty może **m.in** . odwiedzać Galerię z osobą towarzyszącą dowolną liczbę razy przez cały rok, może skorzystać ze specjalnych ofert zwiedzania z przewodnikiem oraz zniżek, będzie też dostawał newsletter z informacjami o bieżących wydarzeniach. Karta – w cenie 50 zł - dostępna jest w Sukiennicach i w sprzedaży internetowej na stronie Muzeum. Planujemy przygotowanie również karty rodzinnej.
więcej...

Niezwykle cenny dar – pastelowy portret Brunona Abdank Abakanowicza, autorstwa Leona Wyczółkowskiego, ofiarowali Muzeum Narodowemu w Krakowie Barbara i Lucjan Śniadowerowie z Paryża. Prz ekazane przez nich dzieło to wizerunek wybitnego polskiego inżyniera i matematyka Brunona Abdank Abakanowicza (1852-1900). W ubiegłą sobotę, 19 listopada, odbyło się w Galerii Sztuki Polskiej XIX wieku w Sukiennicach uroczyste spotkanie z udziałem ofiarodawców portretu Brunona Abdank Abakanowicza oraz rodziny sportretowanego.
więcej...

W Gmachu Głównym Muzeum Narodowego w Krakowie można oglądać wystawę monograficzną prac Katarzyny Kozyry, jednej z najciekawszych i najbardziej uznanych artystek polskich ostatnich lat. Nazwisko Kozyry stało się symbolem sztuki krytycznej, współczesności, ale też synonimem skandalu i niezrozumienia. Na wystawie znalazły się **m.in** . Łaźnia i Łaźnia męska, Więzy krwi, Święto Wiosny, Casting oraz wybrane filmy z cyklu "W sztuce marzenia stają się rzeczywistością".

więcej...

ul. Francesco Nullo 8/4 31-543 Krakow
Email: biuro@oirp.krakow.pl, tel. 12 410 84 00

Muzeum Narodowe w Krakowie zaprasza na wystawę obrazów Josepha Mallorda Williama Turnera, największego malarza angielskiego romantyzmu, prekursora impresjonizmu i symbolizmu . Po raz pierwszy w Polsce można podziwiać osiemdziesiąt cztery prace Turnera, przedstawiające żywioły: ziemi, wody, powietrza i ognia, pochodzące z Galerii Tate oraz kilku kolekcji angielskich i amerykańskich. Od dnia otwarcia wystawy obejrzało ją prawie 3 tys. widzów. Osoby zainteresowane, które nie mają możliwości zwiedzenia ekspozycji osobiście, zachęcamy do obejrzenia wybranych prac Turnera na specjalnie utworzonej stronie internetowej: **www.turner.muzeum.krakow.pl** Można tam również znaleźć aktualności, wydarzenia, specjalny formularz z pytaniem do kuratora oraz grę dla najmłodszych. **więcej...**	

	W ramach Programu Wieloletniego Kultura+ Priorytet Digitalizacja Muzeum stworzyło projekt , którego głównym celem jest poszerzenie i ułatwienie dostępu do cyfrowych zasobów polskiego dziedzictwa kulturowego przez powstanie infrastruktury digitalizacyjnej, która pozwoli na cyfryzację kolekcji i opracowanie merytoryczne oraz udostępnienie jej on-line. Obecnie projekt jest w fazie realizacji sieci strukturalnej i dostawy sprzętu. **więcej...**

Zapraszamy na **wystawy, wykłady, spotkania, warsztaty i inne wydarzenia** w Oddziałach Muzeum Narodowego w Krakowie. **więcej...**	

	W ramach rozbudowy działań promocyjnych Muzeum utworzyło fan page'a na Facebooku. Zapraszamy do śledzenia eventów, newsów oraz dyskusji. **więcej...**

Największe wielooddziałowe Muzeum w Polsce

Zespół Promocji
tel. 012/ 29 55 673, 012/ 29 55 599, 012/ 29 55 631
fax. 012/ 29 55 672
e-mail: **promocja@muzeum.krakow.pl**
www.muzeum.krakow.pl