

24.10.2018

obowiązuje od

## Koncert finałowy cyklu: Popołudnie ze Straussem w Kopalni Soli w Wieliczce

Muzeum-Żup-Krakowskich-Wieliczka-fot.-Piotr-Chwalba-10.jpg

### **Popołudnie ze Straussem w Kopalni Soli w Wieliczce**

Z końcem września 2018 r. na zakończenie lata w Wieliczce w kopalni na trzecim poziomie, odbył się koncert, w którym udział wzięli radcowie prawni naszej Izby wraz z towarzyszącymi im osobami.

Tego wieczoru wystąpiła znana i zawsze gorąco oklaskiwana orkiestra „Obligato” pod batutą dyrektora orkiestry Jerzego Sobeński.

W urokliwej scenerii komory Długosza zaprezentowali się nam znakomici artyści:

Jakub Oczkowski – tenor Opery Narodowej, który tym razem wykazał się również talentem tanecznym.

Aleksandra Stokłosa – sopran, solistka Opery Bytomskiej, która oczarowała widownię a skrzypek orkiestry Zbigniew Kawalec ze swoimi „zaczarowanymi skrzypcami” dał popis najwyższego kunsztu, wykonując węgierskie czardasze.

W repertuarze orkiestry znalazły się utwory:

Fr. Lehar – Gold Und Silber

W. Kazanecki – Walc Barbary

N. Dostal – Dziewczęta z Barcelony

V. Jewhen Hrebinka – Oczy Czarne

V. Monti – Czardasz, z solistą skrzypkiem Zbigniewem Kawalcem

F. Loeve – Przetańczyć całą noc

I. Kalman – Co się dzieje, duet w wykonaniu A. Stokłosa i J. Oczkowskiego

J. Strauss – Nad pięknym modrym Dunajem

I na zakończenie Marsz Radetzkiego, w którym orkiestrze wtórowała cała sala.

Zachwyceni i oczarowani występem artystów radcowie prawni naszej Izby, prosili o zorganizowanie podobnych występów w przyszłym roku.