

01.02.2016

obowiązuje od

## Klub Seniora: Książkowe świąty w lutowej LiteraTURZE

### Książkowe świąty w lutowej LiteraTURZE

<b>KTO</b>	<b>Dom Kultury Podgórze</b>
<b>KIEDY</b>	<b>1 lutego 2016, godz. 18.00</b>
<b>GDZIE</b>	ul. Sokolska 13
<b>OPIS</b>	<b>Zmysłowy oszust czyli storczyk w kulturze, botanice i poezji miłosnej.</b> <b>Wykład o storczykach i wieczór poezji miłosnej: dr Małgorzata Jaźwa (Instytut Botaniki UJ)</b>
<b>KTO</b>	<b>Krakowski Salon Poezji</b>
<b>KIEDY</b>	<b>3 lutego 2015, godz. 18.00</b>
<b>GDZIE</b>	Księgarnia Matras Kraków
<b>OPIS</b>	<b>Jan Kanty Pawluśkiewicz w krakowskim Matrasie</b>  Zapraszamy na spotkanie z Janem Kantym Pawluśkiewiczem, bohaterem, współautorem książki-wywiadu Waława Krupińskiego "Jan Kanty Osobny", która ukazała się nakładem Wydawnictwa Literackiego.  Rozmowę z Janem Kantym Pawluśkiewiczem poprowadzi Elżbieta Wojnarowska.

<b>KTO</b>	<b>Teatr Barakah i ArtCafe Barakah</b>
<b>KIEDY</b>	<b>4 lutego 2016, godz. 20.00</b>
<b>GDZIE</b>	ul. Paulińska 28
<b>OPIS</b>	<p><b>Dramatorium - Charles Bukowski i „Historie o zwykłym szaleństwie”</b></p> <p>Ulubieniec dramaturgicznej publiczności powraca! „Historie o zwykłym szaleństwie” to niepublikowane dotąd w Polsce opowiadania Charlesa Bukowskiego. Polski wydawca Noir Sur Blanc, tak pisze o pisarzu: „Nikt tak jak Charles Bukowski nie potrafi zręcznie przeplatać kultury wysokiej z niską. Mieszając prostytutkę z filozofią Kanta, przechodząc od rozpaczki do muzyki klasycznej, tworzy własną, współczesną dystopię. (...) to proza Bukowskiego w najlepszym wydaniu - gorąco krwista, pełna skrajności i do bólu realistyczna.”</p> <p>Przygotowanie: Anna Wyrwik + aktorzy</p>
<b>KTO</b>	<b>Krakowski Salon Poezji</b>
<b>KIEDY</b>	<b>7 lutego 2016, godz. 12.00</b>
<b>GDZIE</b>	Teatr im. Juliusza Słowackiego - Duża Scena, pl. św. Ducha 1
<b>OPIS</b>	<b>Poezja W.S. Merwina</b>
<b>KTO</b>	<b>SABAS</b>
<b>KIEDY</b>	<b>8 lutego 2016, godz. 18.00</b>

GDZIE	Dworek Białoprądnicki, ul. Papiernicza 2
OPIS	<b>Promocja tomu poetyckiego Józefa Barana „Szczęście w czapce niewidce i 99 nowych wierszy.”</b>

KTO	<b>Nowohucka Biblioteka Publiczna</b>
KIEDY	<b>10 lutego 2016, godz. 17.00</b>
GDZIE	Filia nr 10, os. Dywizjonu 303/1
OPIS	<p><b>Zajęcia konwersacyjne w języku angielskim dla dzieci „How can we use Internet wisely and safely?, czyli w jaki sposób możemy mądrze i bezpiecznie korzystać z Internetu?”</b></p> <p>Podczas zajęć dzieci poznają zwroty i słownictwo w języku angielskim dotyczące bezpiecznego korzystania z Internetu. Dodatkową pomocą w nauce będą zabawy językowe aktywizujące i ćwiczenia słuchowe. Ma zakończenie opracują w języku angielskim mini regulamin bezpiecznego korzystania z zasobów sieciowych.</p> <p>Zapisy w Filii nr 10.</p>
KTO	<b>Śródmiejska Biblioteka Publiczna w Krakowie</b>
KIEDY	<b>11 lutego 2016, godz. 8.30</b>
GDZIE	Filia nr 12, ul. Lubomirskiego 7A

<b>OPIS</b>	<p><b>Przedstawienie teatralne w wykonaniu aktorów ze Studia Małych Form Teatralnych, Scenografii i Reżyserii ART-RE pt.: „Złota kaczka”</b></p> <p>Śródmiejska Biblioteka Publiczna w Krakowie, Filia nr 12 serdecznie zaprasza uczniów kl. II SP do obejrzenia przedstawienia teatralnego pt.: Złota kaczka opartego na kanwie jednej z mniej znanych warszawskich legend. Przedstawienie próbuje udzielić odpowiedzi na pytania: Czy wszystko w życiu można kupić? Czy większą wartość ma to, co zdobyte z dużym wysiłkiem? Czy warto za wszelką cenę dążyć do bogactwa i zaszczytów? Spektakl uczy wrażliwości na potrzeby innych osób.</p> <p>Z uwagi na ograniczoną ilość miejsc, osoby zainteresowane udziałem dzieci w spotkaniu, prosimy o wcześniejszą informację telefoniczną lub e-mailową.</p>
-------------	---

<b>KTO</b>	<b>Śródmiejska Biblioteka Publiczna w Krakowie</b>
<b>KIEDY</b>	<b>11 lutego 2016, godz. 10.00</b>
<b>GDZIE</b>	Filia nr 17, ul. Brodowicza 1



<b>OPIS</b>	<p><b>Smoki w baśniach świata - warsztaty etnologiczne dla przedszkolaków</b></p> <p>Śródmiejska Biblioteka Publiczna w Krakowie, Filia nr 17 zaprasza przedszkolaki do udziału w warsztatach pt. Smoki w baśniach świata, które poprowadzi Pani Alicja Baczyńska z Szufiad Kultury. Mamy nadzieję, że lubiana przez dzieci tematyka o budzących grozę skrzydlatych drapieżcach, rządzących światem fantazji i baśni będzie także okazją do popularyzacji czytelnictwa, ale również wpłynie na rozwój wyobraźni artystycznej, odzwierciedlonej podczas zajęć manualno-plastycznych, jakie towarzyszyć będą spotkaniu.</p> <p>Z uwagi na ograniczoną ilość miejsc, osoby zainteresowane udziałem dzieci w warsztatach, prosimy o wcześniejszą informację telefoniczną lub e-mailową.</p>
-------------	---

<b>KTO</b>	<b>Śródmiejska Biblioteka Publiczna w Krakowie</b>
<b>KIEDY</b>	<b>11 lutego 2016, godz. 10.00</b>
<b>GDZIE</b>	Filia nr 18, ul. Ugorek 14

<p><b>OPIS</b></p>	<p><b>Aktorem być... - warsztaty teatralne dla uczniów kl. I SP</b></p> <p>Śródmiejska Biblioteka Publiczna w Krakowie, Filia nr 18 serdecznie zaprasza dzieci do wzięcia udziału w warsztatach teatralnych, które poprowadzi krakowski aktor - Wojciech Terechowicz. Przybliży on uczestnikom elementarne umiejętności związane z pracą aktora, takie jak interpretacja tekstu literackiego, opanowanie ciała i emocji, improwizacja, czy umiejętne wykorzystanie własnego głosu. Z uwagi na ograniczoną ilość miejsc, osoby zainteresowane udziałem dzieci w spotkaniu, prosimy</p> <p>o wcześniejszą informację telefoniczną lub e-mailową.</p>
--------------------	--

<p><b>KTO</b></p>	<p><b>Śródmiejska Biblioteka Publiczna w Krakowie</b></p>
<p><b>KIEDY</b></p>	<p><b>11, 18 oraz 25 lutego 2016, godz. 10.00</b></p>
<p><b>GDZIE</b></p>	<p>Filia nr 16, Al. Pokoju 33</p>
<p><b>OPIS</b></p>	<p><b>Abra-ka-dabra.. magia zapisana w książkach - warsztaty czytelnicze dla przedszkolaków</b></p> <p>Śródmiejska Biblioteka Publiczna w Krakowie, Filia nr 16 serdecznie zaprasza przedszkolaki do udziału w warsztatach czytelniczych, podczas których bibliotekarze zaprezentują historię z dalekiego kraju, opowiadającą o sułtanie i jego doradcy maga, który chciał zająć miejsce władcy, w tym celu sięgnął po magię. To spotkanie edukacyjno-zabawowe będzie miało za zadanie unaocznienie najmłodszym, że książka inspiruje, poszerza horyzonty i motywuje do pogłębiania wiedzy o świecie. Z uwagi na ograniczoną ilość miejsc, osoby zainteresowane udziałem dzieci w warsztatach, prosimy o wcześniejszą informację telefoniczną lub e-mailową.</p>

<b>KTO</b>	<b>Dom Kultury Podgórze</b>
<b>KIEDY</b>	<b>11 lutego 2016, godz. 17.00</b>
<b>GDZIE</b>	ul. Sokolska 13
<b>OPIS</b>	<b>Litera-TURA PIĘKNA-opowieść : Poeci z Rozgłośni Polskiej Radia Wolna Europa 1945-1989 - wykład dr Michała Piętnewicza o najważniejszych postaciach rozgłośni oraz ich emigracyjnej twórczości. cz I.</b>

<b>KTO</b>	<b>Dom Kultury Podgórze</b>
<b>KIEDY</b>	<b>11 lutego 2016, godz. 19.00</b>
<b>GDZIE</b>	ul. Sokolska 13
<b>OPIS</b>	<b>Spotkanie wokół książki „Epoka hipokryzji. Seks i erotyka w przedwojennej Polsce” (ZNAK HORYZONT 2015) z udziałem autora Kamila Janickiego</b>  Oprawa muzyczna - szlagiery międzywojenny : Izabela Staruch - śpiew  Maciej Tabor - fortepian

<b>KTO</b>	<b>Dom Kultury Podgórze</b>
<b>KIEDY</b>	<b>12 lutego 2016, godz. 18.00</b>

GDZIE	ul. Sokolska 13
OPIS	<p><b>Krakowska premiera książki Joanny Siedleckiej „Biografie odtajnione.</b></p> <p><b>Z archiwów literackich bezpieki" (Zysk-S.-ka Wydawnictwo 2015)</b></p> <p><b>Joanna Siedlecka to autorka wielu głośnych, wznawianych biografii polskich pisarzy, m.in. „Jaśnie panicza" o Witoldzie Gombrowiczu, „Mahatmy Witkaca" o Stanisławie Ignacym Witkiewiczu czy „Pana od poezji" o Zbigniewie Herbertcie. W swoich ostatnich książkach „Obława. Losy pisarzy represjonowanych" i „Kryptonim »Liryka«.</b></p> <p><b>Bezpieka wobec literatów" zajrzała za kulisy życia literackiego w PRL-u, zapuszczając się w rewiry wstydliwie dotychczas omijane.</b></p> <p><b>W „Biografiach odtajnionych" kontynuuje ten wątek. Autorka przedstawia dramatyczne losy pisarzy rangi Gombrowicza, Broniewskiego i innych, którym machina totalitarnego państwa zrujnowała nie tylko kariery, ale przede wszystkim życie osobiste i prywatne. Zniszczyła zdrowie, rozbiła rodziny, wdarła się głęboko w cztery ściany ich domów, które nie były przystanią, ale nafaszerowaną podsłuchami pułapką.</b></p>

KTO	Śródmiejski Ośrodek Kultury w Krakowie
KIEDY	13 lutego 2016, godz. 19.00
GDZIE	Sala koncertowa Akademii Muzycznej w Krakowie, ul. Św. Tomasza 43

<p><b>OPIS</b></p>	<p><b>Mężczyźni mojego życia: Marek G. z Krakowa - Koncert Joanny Lewandowskiej w ramach "Namuz(yk)owywania poezji"</b></p> <p>Koncert premierowy promujący płytę.</p> <p>W walentynkowym wieczorze piosenek Marka Grechuty wystąpią:</p> <p>Joanna Lewandowska (wokal)</p> <p>Grzech Piotrowski (saksofony)</p> <p>Robert Siwak (instrumenty perkusyjne)</p> <p>Sebastian Wypych (kontrabas)</p> <p>Michał Zawadzki (fortepian)</p> <p>Koncert „Marek G. z Krakowa” jest wydarzeniem premierowym dużego projektu pod nazwą „Mężczyźni mojego życia”, który obejmuje cykl koncertów złożonych z utworów wybitnych twórców polskiej piosenki (oprócz Marka Grechuty, także Jana Wołka, Andrzeja Poniedziałkiego, Jonasza Kofty, Jacka Kaczmarskiego). Każdy z koncertów premierowych poprzedzony będzie wydaniem płyty z piosenkami poszczególnych artystów.</p> <p>Bilety: 40 zł, do nabycia w Śródmiejskim Ośrodku Kultury, ul. Mikołajska 2 lub elektronicznie: <a href="mailto:bserwatka@lamelli.com.pl">bserwatka@lamelli.com.pl</a></p>
<p><b>KTO</b></p>	<p><b>Krakowski Salon Poezji</b></p>
<p><b>KIEDY</b></p>	<p><b>14 lutego 2016, godz. 12.00</b></p>
<p><b>GDZIE</b></p>	<p>Teatr im. Juliusza Słowackiego - Duża Scena, pl. św. Ducha 1</p>
<p><b>OPIS</b></p>	<p><b>Walentynkowy Salon Poezji</b></p>



<b>KTO</b>	<b>SABAS</b>
<b>KIEDY</b>	<b>15 lutego 2016, godz. 18.00</b>
<b>GDZIE</b>	Dworek Białoprądnicki, ul. Papiernicza 2
<b>OPIS</b>	<b>Promocja tomu poetyckiego Jadwigi Maliny <i>Ta</i> .</b>

<b>KTO</b>	<b>Śródmiejska Biblioteka Publiczna w Krakowie</b>
<b>KIEDY</b>	<b>15 lutego 2016, godz. 19.00</b>
<b>GDZIE</b>	Biblioteka Główna, ul. Masarska 14
<b>OPIS</b>	<p><b>Magia liczb - warsztaty czytelnicze dla dorosłych w ramach spotkania Klubu Miłośników Kulturoterapii Flaming</b></p> <p>Śródmiejska Biblioteka Publiczna w Krakowie, Biblioteka Główna zaprasza osoby dorosłe do wzięcia udziału w warsztatach, podczas których prowadzący spotkanie uczyć będzie odczytywania informacji zapisanych w liczbach. Piotr Rogoziński - nauczyciel historii, porwie uczestników spotkania</p> <p>w fascynujący świat cyfr. Impreza ma charakter otwarty, nie jest biletowana. Serdecznie zapraszamy do udziału!</p>

<b>KTO</b>	<b>Śródmiejska Biblioteka Publiczna w Krakowie</b>
<b>KIEDY</b>	<b>18 lutego 2016, godz. 10.00</b>

GDZIE	Filia nr 19, ul. Dobrego Pasterza 100
OPIS	<p><b>Sprzedawca czasu - spotkanie autorskie dla uczniów z Elżbietą Wojnarowską</b></p> <p>Śródmiejska Biblioteka Publiczna w Krakowie, Filia nr 19 zaprasza dzieci z młodszych klas szkolnych na spotkanie autorskie z Elżbietą Wojnarowską połączone z autoprezentacją książki Sprzedawca czasu.</p> <p>Na podstawie lektury chcemy ukazać wartość bezinteresownej pomocy, która wraca w postaci dobra od innych. Z uwagi na ograniczoną ilość miejsc, osoby zainteresowane udziałem dzieci w spotkaniu, prosimy o wcześniejszą informację telefoniczną lub e-mailową.</p>

KTO	<b>Krakowski Salon Poezji</b>
KIEDY	<b>21 lutego 2016, godz. 12.00</b>
GDZIE	Teatr im. Juliusza Słowackiego - Duża Scena, pl. św. Ducha 1
OPIS	<b><i>Śpiew za drutami</i> - poezja Henryki i Iwony Kamel</b>
KTO	<b>ArtCafe Barakah</b>
KIEDY	<b>Raz w miesiącu, informacja będzie na stronie wydarzenia: <a href="#">tutaj</a>.</b>
GDZIE	ul. Paulińska 28



<b>OPIS</b>	<p><b>Bitwa na teksty (impreza literacka)</b></p> <p>Bitwa na teksty to absolutna nowość krakowskiego podziemia literackiego. Ring MMA, dwa mikrofony, dwoje zawodników a przystojny tylko spiker. Jest to impreza pełna metaforycznych sierpowych, poetyckich kopniaków karate i uników w stylu ninja.</p> <p>Przyjdźcie do nas z własnymi tekstami, stańcie twarzą w twarz z przeciwnikiem i znokautujcie go swoją twórczością. Zwycięzca zdobywa dzban piwa i chwałę, która opromienia go przez miesiąc. Po tym czasie musi znów stanąć w ringu, by bronić swego mistrzowskiego tytułu. Formuła: zawodnicy muszą przygotować po dwa teksty na formacie a4 o dowolnej tematyce na dwie pierwsze rundy. W finale zadaniem naszych bokserów jest napisanie improwizowanej formy literackiej z użyciem trzech słów podanych przez publiczność.</p> <p>Niech zwyciężą najlepsi. Wszystkie ciosy dozwolone!</p> <p>Przygotowanie: Miłosz Majchrzak, Anna Siwoń, Jakub Śledź</p>
-------------	--

<b>KTO</b>	<b>DKK w Klubie Kuźnia</b>
<b>KIEDY</b>	<b>23 lutego 2016, godz. 17.00</b>
<b>GDZIE</b>	Klub Kuźnia, os. Złotego Wieku 14

<b>OPIS</b>	<p><b>„Poradnik pozytywnego myślenia" Matthew Quick</b></p> <p>Zapraszamy na otwarte spotkanie dla osób młodych, które lubią czytać i rozmawiać o książkach. Uczestnikiem Dyskusyjnego Klubu Książki może być każdy. Spotykający się nie muszą prowadzić poważnych dyskusji literackich, ani znać się na literaturze.</p> <p>Najważniejsze jest to, jakie wrażenie wywarła na nich książka.</p> <p>Nasze zasady dyskusji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• szanujemy opinie innych,</li> <li>• nie oceniamy gustów czytelniczych członków grupy, im więcej różnych opinii tym lepiej</li> <li>• nie wszystkie lektury przypadną nam do gustu, ale mimo to spróbujemy je przeczytać,</li> <li>• przychodzimy na spotkanie nawet, jeśli nie udało się nam dokończyć lektury,</li> <li>• każdy członek grupy jest w niej mile widziany, bez względu na to w jakim tempie czyta bądź też ile swojego czasu może spędzać z grupą,</li> <li>• jesteśmy otwarci na nowych autorów i nowe książki,</li> <li>• przede wszystkim mamy się dobrze bawić!</li> </ul> <p>Na spotkaniach rozmawiamy o wrażeniach z przeczytanej lektury, o najciekawszych i najśmieszniejszych przygodach tytułowych bohaterów, o tym dlaczego warto tę książkę przeczytać i polecić innym.</p>
-------------	---

<b>KTO</b>	<b>Krakowski Salon Poezji</b>
<b>KIEDY</b>	<b>24 lutego 2016, godz. 12.00</b>

GDZIE	Teatr im. Juliusza Słowackiego - Duża Scena, pl. św. Ducha 1
OPIS	<p><b>Wystarczy zasnąć - poezja Basi Stępnia-Wilk i wystawa fotografii Zbyszka Pajewskiego</b></p> <p>śpiew: Basia Stępnia-Wilk</p> <p>grają: Jan Kusek - fortepian, Paweł Solecki - fagot</p>
KTO	<b>Śródmiejska Biblioteka Publiczna w Krakowie</b>
KIEDY	<b>25 lutego 2016, godz. 9.30</b>
GDZIE	Filia nr 6, ul. Dobrego Pasterza 6
OPIS	<p><b>Jak dobrze mieć przyjaciela - warsztaty czytelnicze dla przedszkolaków</b></p> <p>Śródmiejska Biblioteka Publiczna w Krakowie, Filia nr 6 serdecznie zaprasza dzieci do wzięcia udziału w edukacyjnych warsztatach czytelniczych. Kto to jest przyjaciel? Czym jest przyjaźń? Jakie cechy powinien mieć dobry kolega? Na te i inne pytania związane z tematyką przyjaźni spróbują odpowiedzieć osoby prowadzące spotkanie dla dzieci. Udowodnią one również, że w przyjaźni tkwi wielka siła. Impreza przeznaczona jest dla dzieci w wieku przedszkolnym i ma charakter otwarty, jednak organizator bardzo prosi o telefoniczne zgłaszanie chęci wzięcia udziału w spotkaniu.</p>
KTO	<b>Śródmiejska Biblioteka Publiczna w Krakowie</b>
KIEDY	<b>25 lutego 2016, godz. 9.00</b>



GDZIE	Filia nr 4, ul. Dietla 80/82
OPIS	<p><b>Ciała lekkie jak puste walizki - spotkanie autorskie z Agnieszką Stabro, połączone z promocją nowego tomiku poezji autorki</b></p> <p>Śródmiejska Biblioteka Publiczna w Krakowie, Filia nr 4 serdecznie zaprasza do udziału w spotkaniu autorskim z Agnieszką Stabro. Zapraszamy młodzież z Gimnazjum nr 1 w Krakowie, ale również inne osoby zainteresowane twórczością poetki. Poranek poetycki to dobry pretekst do prezentacji twórczości jednej z najmłodszych poetek krakowskich. Spotkanie stanowiło będzie nie tylko okazję do posłuchania wierszy z najnowszego tomiku poezji Agnieszki Stabro, ale da również sposobność zadania pytań autorce. Impreza ma charakter otwarty, nie jest biletowana.</p>

KTO	DKK w Klubie Kuźnia
KIEDY	26 lutego 2016, godz. 17.00
GDZIE	Klub Kuźnia, os. Złotego Wieku 14
OPIS	<p><b>Pasja według św. Hanki Anna Janko</b></p> <p>Rozmowa o książce z prezentacją fragmentów recenzji, spotkań i wywiadów z autorką, zamieszczonych na literackich portalach internetowych.</p> <p>Dyskusyjny Klub Książki prowadzi Barbara Cygan.</p>

<b>KTO</b>	<b>Dom Kultury Podgórze</b>
<b>KIEDY</b>	<b>26 lutego 2016, godz. 17.00</b>
<b>GDZIE</b>	ul. Sokolska 13
<b>OPIS</b>	<b>Litera-TURA PIĘKNA-opowieść : Poeci z Rozgłośni Polskiej Radia Wolna Europa 1945-1989 - wykład dr Michała Piętnewicza o najważniejszych postaciach rozgłośni oraz ich emigracyjnej twórczości cz. II</b>

<b>KTO</b>	<b>Dom Kultury Podgórze</b>
<b>KIEDY</b>	<b>26 lutego 2016, godz. 18.30</b>
<b>GDZIE</b>	ul. Sokolska 13
<b>OPIS</b>	<b>Echa Euromajdanu: spotkanie wokół drugiej rocznicy wydarzeń w Kijowie</b>  W programie (film "Dzieci Majdanu", wydarzenia Euromajdanu w literaturze ukraińskiej, koncert utworów Siergieja Bortkiewicza oraz tradycyjnych melodii ukraińskich.

<b>KTO</b>	<b>Krakowski Salon Poezji</b>
<b>KIEDY</b>	<b>28 lutego 2016, godz. 12.00</b>

GDZIE	Teatr im. Juliusza Słowackiego - Duża Scena, pl. św. Ducha 1
OPIS	<b>Dante Alighieri, „Boska komedia” w przekładzie Józefa Paszkowskiego</b>  czyta: Bożena Stachura

KTO	<b>Krakowskie Biuro Festiwalowe</b>
KIEDY	<b>28 lutego 2016, godz. 15.00</b>
GDZIE	Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego, ul. Powiśle 11
OPIS	<b>Drugie Życie Książki</b>  Wyjątkowa akcja, wielka, bezpłatna wymiana książek - Drugie Życie Książki - to nie lada gratka dla miłośników literatury. Każdy kto ma w domu prywatną biblioteczkę wie, że sam fakt posiadania książek na półce jest powodem do dumy i radości. I choć wszystkie, z definicji, darzy bezinteresowną miłością, po chwili zastanowienia wskazać mógłby przynajmniej jedną pozycję, w stosunku do której żywi uczucia nieco mniejsze - pochopny zakup, nietrafiony prezent, utwór, z którego się wyrosło, lub który po prostu się znudził. Książka, której nikt nie bierze w ręce traci swą magiczną moc. Nie można jej zmarnować! Nasza rada? Znajdź jej nowego właściciela!

KTO	<b>Krakowski Salon Poezji</b>
KIEDY	<b>godz. 12.00</b>



GDZIE	Teatr im. Juliusza Słowackiego - Duża Scena, pl. św. Ducha 1
OPIS	<p><b>„Szczęście w czapce niewidce” - poezja Józefa Barana</b></p> <p>czytają: Anna Dymna i Krzysztof Orzechowski</p> <p>śpiew: Beata Paluch</p> <p>fortepian: Walentyn Dubrowskij</p> <p>gość specjalny: Józef Baran</p>